IIS Marie Curie (Savignano s/R) ESAME DI STATO A.S. \_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_ COMMISSIONE \_\_\_\_\_\_\_\_\_

**TIPOLOGIA A - Analisi e interpretazione di un testo letterario italiano**

COGNOME\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ NOME\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_classe\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***INDICATORI GENERALI\**** | ***DESCRITTORI*** | ***PUNTI*** |
| Ideazione, pianificazione e organizzazione del  testo | Sa produrre un testo:   * ben ideato e pianificato, organizzato in modo efficace e con apporti originali * ben ideato e pianificato, organizzato in modo efficace * ben ideato e pianificato, organizzato in modo adeguato * ben ideato e pianificato, organizzato in modo discreto * **pianificato e organizzato in modo semplice ma coerente** * pianificato e organizzato in modo poco funzionale * pianificato e organizzato in modo disomogeneo * poco strutturato * disorganico * non strutturato | 10  9  8  7  **6**  5  4  3  2  1 |
| Coesione e coerenza  testuale | Sa produrre un testo:   * ben coeso e coerente, con utilizzo appropriato e vario dei connettivi testuali * ben coeso e coerente, con utilizzo appropriato dei connettivi testuali * ben coeso e coerente * nel complesso coeso e coerente * **sostanzialmente coeso e coerente** * nel complesso coerente, ma impreciso nell’uso dei connettivi * poco coeso e/o poco coerente * poco coeso e/o poco coerente, con nessi logici inadeguati * non coeso e incoerente * del tutto incoerente | 10  9  8  7  **6**  5  4  3  2  1 |
| Ricchezza e padronanza lessicale | Utilizza un lessico:   * specifico, articolato e vario * specifico, ricco e appropriato * corretto e appropriato * corretto e abbastanza appropriato * **sostanzialmente corretto** * impreciso o generico * impreciso e limitato * impreciso e scorretto * gravemente scorretto * del tutto scorretto | 10  9  8  7  **6**  5  4  3  2  1 |
| Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura | Si esprime in modo:   * corretto dal punto di vista grammaticale con piena padronanza dell’uso della sintassi e della punteggiatura * corretto dal punto di vista grammaticale con uso efficace della sintassi e della punteggiatura * corretto dal punto di vista grammaticale con uso appropriato della sintassi e della punteggiatura * corretto dal punto di vista grammaticale con uso nel complesso appropriato della sintassi e della punteggiatura * **sostanzialmente corretto dal punto di vista grammaticale e nell’uso della punteggiatura** * talvolta impreciso e/o scorretto * impreciso e scorretto * molto scorretto * gravemente scorretto * del tutto scorretto | 10  9  8  7  **6**  5  4  3  2  1 |
| Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali | Dimostra di possedere:   * informazioni e conoscenze culturali ampie, precise e approfondite in relazione all'argomento * informazioni e conoscenze culturali ampie e precise in relazione all'argomento * informazioni e conoscenze culturali abbastanza ampie e precise in relazione all'argomento * informazioni e conoscenze culturali abbastanza ampie in relazione all'argomento * **sufficienti conoscenze e riferimenti culturali in relazione all'argomento** * conoscenze e riferimenti culturali limitati o imprecisi in relazione all'argomento * conoscenze e riferimenti culturali limitati e imprecisi in relazione all'argomento * conoscenze e riferimenti culturali scarsi o scorretti in relazione all'argomento * conoscenze e riferimenti culturali scarsi e scorretti in relazione all'argomento * dimostra di non possedere conoscenze e riferimenti culturali in relazione all’argomento | 10  9  8  7  **6**  5  4  3  2  1 |
| Espressione  di giudizi  critici e valutazioni  personali | Esprime giudizi e valutazioni personali:   * approfonditi, critici e originali * approfonditi e critici * validi e pertinenti * validi e abbastanza pertinenti * **corretti anche se generici** * limitati o poco convincenti * limitati e poco convincenti * estremamente limitati o superficiali * estremamente limitati e superficiali * inconsistenti | 10  9  8  7  **6**  5  4  3  2  1 |
| ***INDICATORI SPECIFICI\**** | ***DESCRITTORI*** | ***PUNTI*** |
| Rispetto dei vincoli posti nella consegna (ad esempio, indicazioni di massima circa la lunghezza del testo – se presenti – o indicazioni circa la forma parafrasata o sintetica della rielaborazione) | * Rispetta tutti i vincoli posti nella consegna in modo puntuale e corretto * Rispetta tutti i vincoli posti nella consegna in modo corretto * Rispetta quasi tutti i vincoli posti nella consegna in modo corretto * Rispetta i più importanti vincoli posti nella consegna in modo corretto * **Rispetta la maggior parte dei vincoli posti nella consegna in modo corretto** * Rispetta solo alcuni dei vincoli posti nella consegna * Rispetta i vincoli posti nella consegna in modo parziale o inadeguato * Rispetta i vincoli posti nella consegna in modo parziale e inadeguato * Rispetta i vincoli posti nella consegna in modo quasi del tutto inadeguato * Non rispetta la consegna | 10  9  8  7  **6**  5  4  3  2  1 |
| Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici | Comprende il testo in modo:   * corretto, completo ed approfondito * corretto, completo e abbastanza approfondito * corretto e completo * corretto e abbastanza completo * **complessivamente corretto** * incompleto o impreciso * incompleto e impreciso * frammentario e scorretto * molto frammentario e scorretto * del tutto errato | 10  9  8  7  **6**  5  4  3  2  1 |
| Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta) | * Sa analizzare il testo in modo articolato, completo e puntuale * Sa analizzare il testo in modo articolato e completo * Sa analizzare il testo in modo articolato e corretto * Sa analizzare il testo in modo corretto e abbastanza articolato * **Sa analizzare il testo in modo complessivamente corretto** * L’analisi del testo risulta parziale o imprecisa * L’analisi del testo risulta parziale e imprecisa * L’analisi del testo è molto lacunosa o scorretta * L’analisi del testo è molto lacunosa e scorretta * L’analisi del testo è errata o assente | 10  9  8  7  **6**  5  4  3  2  1 |
| Interpretazione corretta e articolata del testo | * Interpreta il testo in modo critico, ben articolato, ampio e originale * Interpreta il testo in modo critico, ben articolato e ampio * Interpreta il testo in modo critico e approfondito * Interpreta il testo in modo abbastanza puntuale e approfondito * **Interpreta il testo in modo complessivamente corretto** * Interpreta il testo in modo superficiale o impreciso * Interpreta il testo in modo superficiale e impreciso * Interpreta il testo in modo scorretto o inadeguato * Interpreta il testo in modo scorretto e inadeguato * Interpreta il testo in modo errato/ Non interpreta il testo | 10  9  8  7  **6**  5  4  3  2  1 |
|  | **PUNTEGGIO TOTALE (Indicatori generali: MAX 60 punti - Indicatori specifici: MAX 40 punti)** | **\_\_\_\_/100** |
|  | **PUNTEGGIO ASSEGNATO DALLA COMMISSIONE** | **\_\_\_\_/ 20** |

**Il livello di sufficienza corrisponde alle descrizioni in grassetto. Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della**

**parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 e relativo arrotondamento)**

**(\*) Indicatori conformi ai "Quadri di riferimento" di cui al D.M. 1095 del 21/11/2019.**

Il presidente della Commissione: ………………………………………………………

I Commissari

…………………………………………….. ………………………………………….. ………………………………………….

…………………………………………….. ………………………………………….. ………………………………………….