IIS Marie Curie (Savignano s/R) ESAME DI STATO a.s. \_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_ COMMISSIONE \_\_\_\_\_\_\_\_\_

**TIPOLOGIA B - Analisi e produzione di un testo argomentativo (DSA)**

COGNOME\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ NOME\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Classe\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***INDICATORI GENERALI\**** | ***DESCRITTORI*** | ***PUNTI*** |
| Ideazione, pianificazione e organizzazione del  testo | Sa produrre un testo:   * ben ideato e pianificato, organizzato in modo efficace e con apporti originali * ben ideato e pianificato, organizzato in modo efficace * ben ideato e pianificato, organizzato in modo adeguato * ben ideato e pianificato, organizzato in modo discreto * **pianificato e organizzato in modo semplice ma coerente** * pianificato e organizzato in modo poco funzionale * pianificato e organizzato in modo disomogeneo * poco strutturato * disorganico * non strutturato | 10  9  8  7  **6**  5  4  3  2  1 |
| Coesione e coerenza  testuale | Sa produrre un testo:   * ben coeso e coerente, con utilizzo appropriato e vario dei connettivi testuali * ben coeso e coerente, con utilizzo appropriato dei connettivi testuali * ben coeso e coerente * nel complesso coeso e coerente * **sostanzialmente coeso e coerente** * nel complesso coerente, ma impreciso nell’uso dei connettivi * poco coeso e/o poco coerente * poco coeso e/o poco coerente, con nessi logici inadeguati * non coeso e incoerente * del tutto incoerente | 10  9  8  7  **6**  5  4  3  2  1 |
| Ricchezza e padronanza lessicale | Utilizza un lessico:   * specifico, articolato e vario * specifico, ricco e appropriato * corretto e appropriato * corretto e abbastanza appropriato * **sostanzialmente corretto** * impreciso o generico * impreciso e limitato * impreciso e scorretto * gravemente scorretto * del tutto scorretto | 10  9  8  7  **6**  5  4  3  2  1 |
| Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura | * non valutato | Non valutato |
| Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali | Dimostra di possedere:   * informazioni e conoscenze culturali ampie, precise e approfondite in relazione all'argomento * informazioni e conoscenze culturali ampie e precise in relazione all'argomento * informazioni e conoscenze culturali abbastanza ampie e precise in relazione all'argomento * informazioni e conoscenze culturali abbastanza ampie in relazione all'argomento * **sufficienti conoscenze e riferimenti culturali in relazione all'argomento** * conoscenze e riferimenti culturali limitati o imprecisi in relazione all'argomento * conoscenze e riferimenti culturali limitati e imprecisi in relazione all'argomento * conoscenze e riferimenti culturali scarsi o scorretti in relazione all'argomento * conoscenze e riferimenti culturali scarsi e scorretti in relazione all'argomento * dimostra di non possedere conoscenze e riferimenti culturali in relazione all’argomento | 15  13,5  12  10,5  **9**  7,5  6  4,5  3  1,5 |
| Espressione  di giudizi  critici  e valutazioni  personali | Esprime giudizi e valutazioni personali:   * approfonditi, critici e originali * approfonditi e critici * validi e pertinenti * validi e abbastanza pertinenti * **corretti anche se generici** * limitati o poco convincenti * limitati e poco convincenti * estremamente limitati o superficiali * estremamente limitati e superficiali * inconsistenti | 15  13,5  12  10,5  **9**  7,5  6  4,5  3  1,5 |
| ***INDICATORI SPECIFICI\**** | ***DESCRITTORI*** | ***PUNTI*** |
| Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto | * Sa individuare in modo preciso e puntuale la tesi e le argomentazioni presenti nel testo * Sa individuare in modo preciso e abbastanza puntuale la tesi e le argomentazioni presenti nel testo proposto * Sa individuare in modo corretto e preciso la tesi e le argomentazioni presenti nel testo * Sa individuare in modo corretto e abbastanza preciso la tesi e le argomentazioni presenti nel testo * **Sa individuare in modo complessivamente corretto la tesi e le argomentazioni presenti nel testo proposto** * Individua in modo parziale o impreciso la tesi e le argomentazioni presenti nel testo * Individua in modo parziale e impreciso la tesi e le argomentazioni presenti nel testo * Individua in modo lacunoso o confuso la tesi e le argomentazioni presenti nel testo * Individua in modo lacunoso e confuso la tesi e le argomentazioni presenti nel testo * Non individua le tesi e le argomentazioni presenti nel testo proposto | 20  18  16  14  **12**  10  8  6  4  2 |
| Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti | * Sa produrre un testo argomentativo efficace, coerente e incisivo, con un uso appropriato dei connettivi * Sa produrre un testo argomentativo efficace e coerente, con un uso appropriato dei connettivi * Sa produrre un testo argomentativo coerente e organico, con un uso appropriato dei connettivi * Sa produrre un testo argomentativo abbastanza coerente e organico, con un uso sostanzialmente appropriato dei connettivi * **Sa produrre un testo argomentativo complessivamente coerente e abbastanza appropriato nell’uso dei connettivi** * Produce un testo argomentativo parzialmente coerente o con uso impreciso dei connettivi * Produce un testo argomentativo non del tutto coerente e con uso impreciso dei connettivi * Produce un testo argomentativo incoerente o con uso scorretto dei connettivi * Produce un testo argomentativo incoerente e con uso scorretto dei connettivi * Produce un testo argomentativo del tutto incoerente e con un uso errato dei connettivi | 10  9  8  7  **6**    5  4  3  2  1 |
| Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione | * Per sostenere l’argomentazione utilizza riferimenti culturali precisi, congruenti, ampi e originali * Per sostenere l’argomentazione utilizza riferimenti culturali precisi, congruenti e ampi * Per sostenere l’argomentazione utilizza riferimenti culturali validi, congruenti e ampi * Per sostenere l’argomentazione utilizza riferimenti culturali validi e congruenti * **Per sostenere l’argomentazione utilizza riferimenti culturali complessivamente precisi e congruenti** * Per sostenere l’argomentazione utilizza pochi riferimenti culturali o superficiali * Per sostenere l’argomentazione utilizza pochi riferimenti culturali e imprecisi * Per sostenere l’argomentazione utilizza scarsi riferimenti culturali o inappropriati * Per sostenere l’argomentazione utilizza scarsi riferimenti culturali e inadeguati * L’argomentazione non è supportata da riferimenti culturali | 10  9  8  7  **6**  5  4  3  2  1 |
|  | * **PUNTEGGIO TOTALE (Indicatori generali: MAX 60 punti - Indicatori specifici: MAX 40 punti)** | **\_\_\_\_/100** |
|  | * **PUNTEGGIO ASSEGNATO DALLA COMMISSIONE** | **\_\_\_\_/ 20** |

**Il livello di sufficienza corrisponde alle descrizioni in grassetto. Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma**

**della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 e relativo**

**arrotondamento)**

**(\*) Indicatori conformi ai "Quadri di riferimento" di cui al D.M. 1095 del 21/11/2019.**

Il presidente della Commissione: ………………………………………………………

I Commissari

…………………………………………….. ………………………………………….. ………………………………………….

…………………………………………….. ………………………………………….. ………………………………………….